



LEARN

Adobe Youth Voices Awards.

iEARN.org organiseert projecten voor onderwijs over hele wereld. Het doel is scholen internationaal met elkaar te verbinden. Een van de projecten van iEARN is de Adobe Youth Voices Awards. Elk jaar is er een ander thema. Het thema wordt afgesloten met prijzen voor de winnende projecten tijdens een internationaal festival.

De deelnemende scholen Adobe Youth Voice Awards [alle in Amsterdam]:

- Van Koetsveldschool
- Orion College West
- Burgerschool
- Orion College Zuid
- Orion College Zuidoost
- Gerhardschool
- Orion College Noord-bs
- Van Detschool
- Mr. de Jonghschool
- Mytyschool - Drostenburg
- Coronelschool
- Alexander Roozendaalschool
- Mytyschool - Drostenburg

ze er goed mee kunnen werken. En om het onderscheid tussen realiteit en fictie te leren kennen. Want dat onderscheid zijn ze verloren. Kinderen geloven zó in hun eigen game-personage, dat ze zichzelf verwaarlozen. Dat is wetenschappelijk aangetoond. Daarom ben ik op eigen houtje begonnen met het lesgeven in audiovisuele vorming: foto's bewerken, video opnemen en monteren. Ik merkte dat de leerlingen veel meer plezier in de lessen kregen, gingen samenwerken en naar elkaar gingen luisteren. De resultaten waren verbluffend!" "Ja, ook bij de jonge leerlingen van de Orion-scholen", vult Bob aan. "Want ondanks dat het programma van Adobe eigenlijk alleen bedoeld is voor de leerlingen van het voortgezet onderwijs hebben de Orion-scholen

terecht wilt komen, moet je de ander wél duidelijk kunnen maken hoe je erop wilt komen. Vertrouwen in elkaar is dus ook heel belangrijk. Ook komt het 'niet te snel tevreden zijn' aan de orde. Leerlingen hebben al snel zoiets van: 'Ik vind het wel prima, zo', maar het gaat wel de hele wereld over, en ook je ouders, broertjes en zusjes kijken ernaar", knipoogt Sharon. "Het is zo mooi om te zien dat ze zich dan extra gaan uitsloven om hun talent in beeld brengen. En je ziet ze denken: 'Er is écht iets waar ik goed in ben!' Ze laten zien dat ze wel degelijk iets kunnen, en dat ook zij van betekenis zijn voor de samenleving."

Vakoverstijgend

Adobe is uiteraard niet de enige leverancier

■ **Waar ik me zeker voor zal inzetten is om er een vakoverstijgend project van te maken.** ■

er heel bewust voor gekozen, erop gestaan zelfs, om dit project ook met deze groep in het speciaal onderwijs te doen, zodat ook zij een stem krijgen. We zijn ervan overtuigd dat deze manier van werken ook jonge leerlingen de mogelijkheid biedt om zich beter te uiten, zich te laten horen en zien en te laten vertellen hoe zij de wereld beleven, hoe zij tegen iets aankijken en wat zij ervan meenemen. En inderdaad, de reacties, ervaringen en resultaten zijn verrassend!"

Zelfs whatsappen heeft nu een doel

Luis maakt dankbaar gebruik van het Adobe-project. "Je kunt er erg leuke dingen mee doen. Stopmotion-video's bijvoorbeeld, zoals 'Buurman & buurman'. De leerlingen mogen daarbij zelf acteren. Wel gelimiteerd natuurlijk, want we zijn aan school gebonden. Een beetje het Spangas-effect", lacht Luis. "Deze manier van lesgeven sluit heel erg aan bij de belevingswereld van de leerlingen van nu", gaat Luis serieus verder. "Ze gaan snappen hoe media in elkaar zit. Dat onderscheid tussen werkelijkheid en fictie wordt zichtbaar. 'Meester,' zeggen ze dan, 'nu snap ik waarom die hamburger zo megagroot is. Ze houden ons voor de gek, het is een beeldeffect!' Juist, denk ik dan. Dát is wat we willen bereiken." "Whatsapp'en krijgt ook ineens een doel", gaat Luis verder. "Ze gebruiken het om buiten schooltijd af te spreken welke attributen ze moeten meenemen voor de opname morgen. Ze sturen mij een e-mail, om iets af te stemmen. Ze weten nu waar ze bestanden op de computer moeten vinden. Mediageletterdheid. Daar gaat het om!"

Je ziet ze groeien

Sharon Berkhout, leerkracht op Orion College Noord-bs, herkent veel van wat Luis zegt, "waarbij onze focus vooral ligt op het vergroten van het zelfvertrouwen van het kind. Wij hebben moeilijk lerende kinderen, van 12 tot 20 jaar, op het niveau van groep 1 tot 6/7. Voor hen is het heel belangrijk dat ze die stem krijgen. Dat ze kunnen laten zien wat ze kunnen, aan de hele wereld. En dat ze daar grote complimenten voor terugkrijgen. Je ziet ze groeien!" Sharon maakt met de leerlingen foto's en filmpjes die hun eigen talenten uitbeelden. "Tijdens de les komt de techniek aan de orde, creativiteit, en ook het samenwerken is belangrijk. Want als jij goed op het filmpje

van dit soort software en ook kun je dit soort software gratis downloaden. "Maar het mooie van de Adobe-software is dat er drie niveaus zijn: van eenvoudig tot expert. Voor scholen ideaal," zegt Sharon. "En laten we niet vergeten dat er een heel project aan hangt", vult Bob aan. "Het platform, het verbinden van scholen, het internationale aspect. Bovendien wordt in het project een uitgebreide coaching van acht weken voor de leerkrachten aangeboden. Mensen in het onderwijs verdienen het om met het beste materiaal te kunnen werken. De eerlijkheid gebiedt wel te zeggen dat het - Engelstalige - coachingstraject behoorlijk intensief is. Vooral omdat onze leerkrachten het naast hun normale werkzaamheden moeten doen." "Ja", zegt Luis, "dat is zeker een punt dat serieuzer genomen moet worden door de directie. Waar ik overigens heel graag naar toe wil," sluit Luis af, "en waar ik me zeker voor zal inzetten, is om er een vakoverstijgend project van te maken. De mogelijkheden zijn legio. Eerst moeten de leerlingen een verhaal hebben. Dat kan bijvoorbeeld in het kader van de Nederlandse les. Je hebt een aantal thema-woorden, in ons geval 'posterwoorden', om de woordenschat groter te maken en rond die woorden maak je een verhaal. Zo ben je actief en op een leuke manier met die woorden bezig. Bij handenarbeid maak je het decor. Gooi er dan ook nog een vulkaan in en je kunt het aan de aardrijkskundeles koppelen. Daarna laat je de leerlingen het script in het Engels vertalen voor de ondertiteling. Er kijken immers 24 landen naar. Vakoverstijgend werken vergt wel een goede afstemming en samenwerking tussen de leerkrachten. Vanuit directie en overheid moet hier echt meer aandacht voor komen. Want het is echt belangrijk", zegt Luis, met een instemmend geknik van Bob en Sharon, "dat we ophouden met het denken in curriculum. 'We should teach the way children learn!'" ■



LINKS:

YOUTHVOICES.ADOBE.COM
COLLABORATE.IEARN.ORG
ORION.NL